



ANFIONE - Libera Officina Musicale
e O.B.B.I. Orchestra Bassa Bresciana Insieme
presentano

Ricette di Donne

I CANTAUTORI E L'UNIVERSO FEMMINILE

con la partecipazione straordinaria di

MASSIMO GUERINI e SARA BRONZINI

ARRANGIAMENTI E DIREZIONE D'ORCHESTRA DI

FRANCESCO ANDREOLI

“Ricette di donne” è molto più di uno spettacolo musicale: è un viaggio emozionale volto a celebrare la donna in tutte le sue sfaccettature, raccontato attraverso le più celebri canzoni dei cantautori italiani. Questo spettacolo intreccia melodie e testi memorabili per raccontare storie di vita, di passione, di forza e di fragilità femminile, offrendo un'esperienza coinvolgente e profondamente sentita.

Attraverso canzoni, arrangiamenti orchestrali originali e interpretazioni intense, “Ricette di donne” svela quelle che potremmo definire “ricette” segrete, ossia ingredienti di vita e sentimenti che compongono l'essenza dell'universo femminile: amore, coraggio, resilienza, desiderio, sogni e lotte quotidiane.

“Ricette di donne” non è solo un tributo alla musica italiana, ma anche un omaggio alla forza delle donne che hanno ispirato quei testi, un invito a vivere e riconoscere il valore e la bellezza di ognuna di loro. Una serata di grande intensità artistica, capace di emozionare, coinvolgere e celebrare il potere della musica e del femminile in tutto il loro splendore. Le canzoni scelte toccano emozioni universali, invitando lo spettatore a riflettere e subito a immedesimarsi in ogni nota. Gli arrangiamenti per orchestra d'archi e le raffinate interpretazioni vocali si uniscono per creare un'atmosfera intimista che incanta e avvolge

Il titolo che è stato dato allo spettacolo riprende volutamente la canzone "Ricetta di donna" mirabilmente interpretata da Ornella Vanoni: una canzone ironica e satirica che usa la metafora di una ricetta culinaria per criticare gli stereotipi e le aspettative tradizionali verso le donne. Il testo elenca qualità fisiche e comportamentali che una donna "ideale" dovrebbe possedere, mettendo in risalto come queste caratteristiche vengano valutate solo in modo superficiale e gretto.

Il concerto "Ricette di donne" prevede - oltre alla voce di **Massimo Guerini e Sara Bronzini** - il pianoforte del maestro *Pierpaolo Vigolini* e l'ensemble strumentale **O.B.B.I.** (Orchestra Bassa Bresciana Insieme): una nuova orchestra da camera fondata e diretta dal maestro *Francesco Andreoli*.

Scaletta del concerto:

La donna cannone (Francesco De Gregori)
Sally (Vasco Rossi)
Futura (Lucio Dalla)
Anche per te (Lucio Battisti - Mogol)
Lei verrà (Pino Mango - Alberto Salerno)
Quello che le donne non dicono (Enrico Ruggeri)
Margherita (Riccardo Cocciante)
La fata (Edoardo Bennato)
La canzone di Marinella (Fabrizio De André)
Agnese (Ivan Graziani)
Vedrai vedrai (Luigi Tenco)
Gli uomini non cambiano (Giancarlo Bigazzi)
La cura (Franco Battiato)
Diamante (Zucchero Fornaciari - Francesco De Gregori)
Almeno tu nell'universo (Bruno Lauzi - Maurizio Fabrizio)
Gioco di bimba (Le Orme)
Ave Maria (da La Buona Novella di Fabrizio De André)
Ricetta di Donna (Sergio Bardotti - Michele Zarrillo)